4. HEILA HEINOLASTA

Esittely:	Suomi, SKSL
Koreografia:	Anni-Sirkku Askola-Piispanen
Musiikki:	Heila Heinolasta. 'Penan parhaat 2' CD, Tatsia Musiikki OY
Tahdit:	4/4: alkusoitto 8 tahtia, joista intro viimeiset 4 tahtia
Alkuasetelma:	Paripiiri, partnerin kanssa vierekkäin ts, avo-ote, ulkojalka aloittaa
Askelikot:	Kävelyaskeleita, vaihtoaskeleita, soolo -kierros
Tanssin kulku:	Intro + A – B – C (x 4)

TAHDIT

Intro odota 4 tahtia
(1 vaihtoaskel sivulle + tep partnerista poispäin ja takaisin) x 2
pidä käsiote

A

1–2 2 vaihtoaskelta ts
3–4 soolo 4 askeleella ulko-olan kautta
5–8 kuten tahdit A 1–4

B

1–2 1 vaihtoaskel sivulle partnerista poispäin, sisäjalan heitto eteen ristiin
+ omien käsien taputus yhteen
1 vaihtoaskel sivulle partneria kohti
3–4 kädet käsissä 4:llä askeleella mp ympäri
5–8 kuten tahdit B 1–4
lopuksi suljettu piiri

C

1–2 2 vaihtoaskelta piirin keskustaan (ulkojalka aloittaa)
3–4 4 askelta taaksepäin piirin kehälle
5–8 kuten tahdit C 1–4, mutta Λ kääntyy 3:nnella ja 4 :nnellä askeleella mp
(taaksepäin) uudelle ∩:lle

Lopetus Tanssin loppuessa C-osaan ei enää käännytä uudelle partnerille.
Nostetaan kädet W-asentoon.

© Suomen Kansainvälisen Senioritanssin Liitto ry – Luvaton kopiointi kielletty