

10. POJOVALSEN

Esittely:	FSDF ry
Koreografia:	Arja Huovinen
Musiikki:	Ingå Spelmansgille 'Från loge till salong'
Tahdit:	$\frac{3}{4}$, alkusoitto 4 tahtia
Alkuasetelma:	paripiiri, partnerit vastakkain Λ ts, Π mp, oikea jalka aloittaa
Askelikot:	dalain -askeleita, sivu- ja keinu- ja valssin askeleita
Tanssin kulku:	A - A - B - B - C - C - A - B - C

TAHDIT

A

- 1–2 sivuaskel, dalain -askel oikealle, kosketus vasemmat kädet
- 3–4 sivuaskel, dalain -askel vasemmalle, kosketus oikeat kädet
- 5–8 kuten tahdit A 1–4
- 9–10 keinuaskel partneria kohti (oikea olka, kädet koskettavat)
– keinuaskel pois päin
- 11–12 keinuaskel partneria kohti (vasen olka, kädet koskettavat)
– keinuaskel pois päin
- 13–16 dosado 4:llä valssin askeleella

B

- 1–2 keinuaskel kohti – takaisin, oikeat kädet koskettavat:
- 3–4 2 valssin askelta oikeat olat ohittaen seuraavalle partnerille
- 5–8 kuten tahdit B 1–4, vasemmat kädet koskettavat, vasemmat olat ohittaen seuraavalle partnerille
- 9–12 4 valssin askeleella ympäri uuden partnerin kanssa, oikea kämmenote
- 13–16 4 valssin askeleella ympäri, vasen kämmenote
lopuksi suljettu piiri

C

- 1–2 sivuaskel, dalain -askel ts
- 3–4 sivuaskel, dalain -askel mp
- 5–6 1 valssin askel keskustaan, 1 valssinaskel ulospäin
- 7–8 partnerin vaihto:
 Λ valssinaskel ulospäin, valssinaskel keskustaan
 Π pyörähtää 2 valssin askeleella oikealle Λ edestä
- 9–16 kuten tahdit C 1–8